

令和5年4月30日
名水クラブ会長 岡崎 亨

名水クラブレポート

★★★第588回 **5月例会** 開催のお知らせ★★★

2023年



日時： 5月17日（水） **AM 8:00～9:30**

会場： ホテル名古屋ガーデンパレス 2F

名古屋市中区錦3丁目11-13

☎ 052-957-1022（代）

講師： 三宅 民夫(みやけたみお)様



1952年 名古屋生まれ。高校まで愛知で育つ。

1975年 NHK入局。岩手・京都勤務。

1985年 東京アナウンス室。

『おはよう日本』『紅白歌合戦』など、様々な番組を進行。

2017年 フリーアナウンサーとして活躍。

総合テレビ『鶴瓶の家族に乾杯』（語り）など担当。

放送文化基金賞、前島密賞受賞。

講演： 今伝えたい！「言葉のチカラ」

～アナウンサー人生が教えてくれたこと～



著書：「言葉のチカラ」

◎第587回 4月例会報告

日時： 4月19日（水） 8:00～9:30

場所： ホテル名古屋ガーデンパレス 2F 「翼の間」

出席者数： 会員出席 25名

講師： 河崎 実様

司会： 川嶋太郎会員

<岡崎会長挨拶>



皆様、おはようございます。

まず初めに、今回の愛知県議選で川嶋太郎さんが無投票で当選されました。会員の寺西 睦さんもトップ当選をされました。川嶋さんは5期目です。大変めでたいことです。おめでとうございます。

本日は私の後輩の映画監督 河崎 実さんに講演をいただきますので、河崎監督、宜しくお願いいたします。

大学時代は私、映画研究会に在りまして、今でもよく映画を見に行きます。

今、映画のチケットは大人1人1,900円（シニア1,600円）です。私が社会人になる頃は1978年、45年前は1,300円で、以外に高いです。JRの最短区間の運賃が80円。

今は190円。因みにカップヌードルが当時100円。今は190円程度です。

当時と比べて、物価が2倍になっていますが、映画はそんなに上がってないですね。

これは映画館で見るほかに、デジタル化が進んで色々なカタチで見られるようになったからではないかと思っております。

河崎監督は「知る人ぞ知る」監督でコツコツとちょっと変わった怪獣映画なんかを中心にあとは壇蜜さんが出るような映画を撮ったり、小松左京原作の「日本沈没」が放映された1週間後くらいに「日本以外全部沈没」というパロディ映画を作って、それが一番ヒットしたということです。そんなことで、今日も皆さん是非、楽しんでください。

<西脇副会長>

おはようございます。大学情報ですが、今年も入試があり、応募数が約108,200人。昨年が104,000人でした。

少子高齢化の中、競うべき大学は全部減らしています。

そんな中で明治大学は昨年よりも4,000人以上増やしています。

これに対して、入学が約8,000名。

今だったら我々はなかなか入れてもらえない。「大日本帝国」とか、「日東駒専」がせいぜいで、本当の明治は難しくなったと思っております。

実は嫌なことがありまして、校友会会長の北野 大さんから呼ばれまして、今年度、特別委員会を作るので、ついてはその委員長をやってほしいということでした。先輩の言うことですから、「はい」と「イエス」と「喜んで」と3つしかありません。この特別委員会に付いた名前が「寄付金検討特別委員会」…困ったなあと思っております。まずは足元で支えていただこうと目論んでおりますので、先輩、宜しくお願いいたします。

さて、全国校友愛知大会11月19日の開催に向け、準備を進めております。

コロナも5類に向かってカウントダウンしており、外国人観光客で東京も大阪も京都も溢れております。「人出が増えたけれども人手が足りない」ということが観光地では起きているようです。

そんな中、コロナが5類になる今、全国大会のあり方を思案しております。



当初は着席で会場は3つに分けてということでしたが、色々意見が出まして、やっぱり一体感をもって、最後は皆で同じ会場で校歌を歌いたいという思いから、1つの会場で立食で開催する方針を決めました。

立食は我々世代には辛いことと思いますが、椅子のある会場も別に作らせていただきますので、是非ともお越してください。

私が言うことではありませんが、岡崎会長や加納さんをお願いなんです。

名水クラブの埋蔵金か特別会費を徴収するなど、全国大会は全員登録でお願い申し上げます。

また、6月3日(土)愛知県支部総会が東急ホテルで開催されます。

今年の講師は元ヤクルトの広澤克実さん、非常に話が面白い方です。5,000円の追加費用で参加できますので、宜しく願いいたします。私からは以上です。

ありがとうございました。

◆卓話◆



講師：河崎 実 (かわさきみのる) 様

1958年8月15日(64歳)東京都出身。

1981年 明治大学 農学部卒業

有限会社リバートップ 代表取締役

「日本のB級映画の巨匠」と呼ばれる監督

南郷勇一の名義で自らの作品に出演することもある。

演題：「バカ映画」の巨匠と呼ばれて36年

～常識を超えた夢の実現のさせ方～

河崎です。今回は抜擢いただきまして、ありがとうございます。

『バカ映画』の巨匠ということですが、映画と言えば、黒澤明・大島渚・スピルバーグの映画を見て、凄いなと思うんですけど、私も最初はそうだったんです。

東宝や東映に入って、本当はそういう映画を監督したかったんですが、いろんな挫折がありましてね、そうはいかなかったんです。

『バカ映画』っていうのは何かって言うと、「死霊の盆踊り」死霊が盆踊りするんです。

「えびボクサー」えびがボクシングするんです。ただそれだけです。

クレージーキャッツとかを見て育ちましたからね。

「バカ映画」の巨匠と言われる。それ自体が凄いんじゃないかとイメージを植え付けるんですね。「バカ」って皆さんバカにしますが、イチローとか大谷君なんかはバカですよ。

野球バカ！梶原一騎の「空手バカ一代」、「天才バカボン」とかね。

今、コンプライアンスが厳しくなっちゃってなかなか放送できなくなっています。

「世にも奇妙な物語」のテレビドラマ(の監督)もやりました。

明治大学の北野大校友会会長とのご縁だけで北野武さんが僕の映画に出てるんですよ。武さんのお陰でヴェネチア国際映画祭に招待されて行きました。僕が真面目な映画ができなくなってしまったきっかけとなったのが「いかレスラー」という映画です。これは「えびボクサー」というイギリス映画がありまして、タイトルだけの映画で、えびがボクサーをやります。それが当たったなら「いかレスラー」もありだろう。とやりましたら当たりましてね。



”いか”と”レスラー”相反するものを足すことがいいと気がついたんですね。

次は「コアラ課長」

次はワールドカップの年だったので

「かにゴールキーパー」

YouTubeの画像観賞

映画の技術は後から付いてくるもんなんで、キャスティングが大事です。人と人との縁なんですね。僕が作る映画はニッチな映画ですので、ほとんどの人は頭が??? 分かる奴だけ分かればいい。明治大学に入ったお陰で、こうしたご縁もあり、マイナーですけど、映画は自分の世界を自分のイメージ通りにできる。これからも「バカ映画」を作っていきます。今日はどうもありがとうございました。



◆陶芸の会◆

日時： 4月23日(日)午前9時30分
日時： 5月28日(日)午前9時30分
場所： 喜多窯霞仙 工房
瀬戸市赤津町71番地
TEL 0561-82-3255
代表： 臼井 弘明会員(携帯 090-3300-2045)



◆ゴルフの会◆

日時： 2023年5月16日(火)午前8時35分よりスタート
場所： 東名古屋カントリークラブ 西コース
豊田市篠原町大沢3番地 TEL 0565-48-1331
*詳細は別紙参照
代表： 倉知 明弘会員(携帯 090-3833-9080)
私事ですが「六旗会」で「85」個人優勝しました！



◆カラオケの会◆

日時： 2023年5月24日(水)18:00～20:30
場所： スナック『香宴』 *前回と同様
名古屋市中区錦3-14-1 オーラムワン錦ビル6F
TEL 052-953-4878
6,000円(食事・ドリンク付き)
*詳細は別紙参照
代表： 林 純一会員(携帯 090-1411-4186)



■名水クラブ事務局■

日本ゼネラルフード株式会社
〒460-0012 名古屋市中区千代田5丁目7-5
パークヒルズ千代田8F総務部内
TEL : 052-243-6112 FAX : 052-243-6130
携帯電話 : 080-6980-2047 (担当 : 佐藤)